

Положение
о проведении Всероссийского конкурса Всероссийского казачьего
общества на звание «Лучшая казачья дошкольная организация
(детский сад)» в 2026 году

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении Всероссийского конкурса на звание «Лучшая казачья дошкольная организация (детский сад)» в 2026 году (далее – Конкурс) определяет порядок его организации и проведения.

1.2. Конкурс проводится в соответствии со Стратегией государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества на 2021–2030 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 9 августа 2020 года № 505, и Планом основных мероприятий Всероссийского казачьего общества на 2026 год.

1.3. Организатором Конкурса является Всероссийское казачье общество при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации, Союза казачьей молодежи России и войсковых казачьих обществ, входящих в состав Всероссийского казачьего общества (далее – Организатор).

2. Цели и задачи

2.1 Основными целями Конкурса являются:

повышение социального статуса дошкольных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с использованием культурно-исторических традиций казачества;

определение лучших дошкольных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с использованием культурно-исторических традиций казачества;

воспитание патриотизма, формирование нравственно-духовных особенностей личности, чувства гордости за свою страну, почтительного отношения к истории и культурным традициям российского казачества;

повышение роли российского казачества в воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма и его готовности к служению Отечеству с использованием потенциала непрерывности казачьего образования.

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и распространение успешного опыта по внедрению культурно-исторических традиций казачества в практику работы дошкольных образовательных организаций;

привлечение внимания воспитанников и их родителей, законных представителей к изучению истории и культуры российского казачества;

сохранение и привитие воспитанникам традиционных российских, казачьих ценностей и традиций.

3. Организационный комитет

3.1. Общее руководство по проведению Конкурса возложено на Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом атамана Всероссийского казачьего общества.

3.2. Оргкомитет создается на период организации и проведения Конкурса для достижения целей Конкурса и решения вытекающих из них задач.

3.3. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения участниками Конкурса, а также всеми лицами, задействованными в организационной работе.

3.4. К полномочиям Оргкомитета относятся:

принимать решения по допуску к участию;

вносить предложения по изменению или продлению сроков проведения Конкурса;

вносить предложения о проведении дополнительных конкурсных мероприятий;

вносить предложения о дополнительных мерах поощрения участников конкурса;

координировать деятельность по освещению и продвижению Конкурса в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

определять победителей, призеров, лауреатов Конкурса.

3.5. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости. Заседания являются правомочными, если в них принимает участие не менее 50 (пятидесяти) процентов от числа членов Оргкомитета.

3.6. Решения Оргкомитета принимаются голосованием, простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов голос председателя Оргкомитета является решающим.

3.7. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующих протоколах и подписываются председателем.

4. Экспертная группа

4.1. Оценивание участников Конкурса в соответствии с критериями положения осуществляет Экспертная группа, состав которой утверждается приказом атамана Всероссийского казачьего общества из числа представителей Организатора, а также научного и экспертного сообщества.

4.2. Экспертная группа создается на период проведения Конкурса.

4.3. К полномочиям Экспертной группы относятся:

оценивание направленных материалов участников Конкурса, прохождения участниками конкурсных испытаний в соответствии с критериями;

внесение предложений по изменению или продлению сроков проведения Конкурса;

внесение предложений о проведении дополнительных конкурсных мероприятий;

составление протокола, содержащего рейтинг участников Конкурса, с направлением его в Оргкомитет.

5. Этапы и сроки проведения

Конкурс проводится в три этапа:

I этап: апрель–май 2026 года;

II этап: июнь–август 2026 года;

I и II этапы проводятся в заочном режиме.

6. Требования к участникам Конкурса

6.1. К участию в Конкурсе (I этап) допускаются дошкольные образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с использованием культурно-исторических традиций казачества (не более одной заявки от одной организации). Квота участников Конкурса от региона не устанавливается.

6.2. К участию во II этапе допускаются все дошкольные образовательные организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с использованием культурно-исторических традиций казачества без нарушений и в указанные сроки оформившие и направившие конкурсные материалы на конкурс.

6.3. В состав команды входят воспитанники одной группы (воспитанники казачьей группы дошкольной образовательной

организации, являющиеся гражданами Российской Федерации), в количестве не менее 18 человек, в возрасте 5–7 лет и наставники (воспитатель(и), казак-наставник (атаман), музыкальный руководитель, заведующий/методист, родитель, законный представитель-председатель родительского комитета), в количестве не более 6 человек, которые принимают участие во всех конкурсных испытаниях.

В составе команды допускается меньше воспитанников только в случае официального подтверждения отсутствия достаточного числа участников (воспитанников) в одной группе (например, малокомплектные сельские дошкольные образовательные организации).

6.4. К участию в Конкурсе допускаются команды дошкольных образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования с использованием культурно-исторических традиций российского казачества, своевременно отправившие следующие документы (далее – конкурсные материалы):

заявка на участие в Конкурсе (приложение № 1 к настоящему положению);

аналитическая справка о деятельности дошкольной образовательной организации за 2024–2025 учебный год, включая сентябрь–март 2026 года;

видеоролик «Визитная карточка»;

конкурсное испытание «Занятие в группе казачьей направленности» (видео);

сценарий апробированного родительского собрания из цикла «Приобщение родителей к истокам казачьей культуры» (форма проведения и тема определяются участником Конкурса самостоятельно);

смотр казачьей группы (внешний вид участников Конкурса, цветная фотография участников Конкурса размер А4);

смотр строя и казачьей песни;

фестиваль «Эх, казачата, ребята удалые».

заполнение электронной формы участника конкурса на сайте Всероссийского казачьего общества <https://vsko.ru/> в разделе «Конкурсы Всероссийского казачьего общества».

6.6. Руководители образовательных организаций несут ответственность за достоверность информации, содержащейся в конкурсных материалах и, в случае необходимости, обязаны предоставить подтверждающие документы по требованию Оргкомитета.

7. Формат проведения I этапа Конкурса

7.1. I этап проводится в заочном формате и предусматривает: подготовку конкурсных материалов участниками Конкурса (п.6, п.п.6.5, оформление согласно приложению №2 к настоящему положению);

отправку конкурсных материалов в адрес Оргкомитета Конкурса (п.7, п.п.7.2).

7.2. Заявки и конкурсные материалы направляются в Оргкомитет двумя обязательными способами одновременно:

в электронном виде (скан-копии документов) на адрес электронной почты: konkurs-vsco@mail.ru. В теме письма необходимо указать: *ДООУ_Регион_Конкурс_ДООУ*;

в оригинале (на бумажном носителе) – комплект документов, дублирующий электронный вариант, с приложением флеш-носителя, содержащего электронные версии всех материалов. Отправка осуществляется заказным почтовым отправлением через Почту России.

Адрес отправки конкурсных материалов Почтой России:

107078, г. Москва, улица Новая Басманная, дом 9.

Получатель: Всероссийское казачье общество (отдел образования).

С пометкой – конкурс «Лучший казачий детский сад».

Сроки регистрации конкурсных работ: с 15 по 31 мая 2026 года.

Важно! После 1 июня 2026 года конкурсные материалы не регистрируются и к рассмотрению не принимаются.

Победитель конкурса 2026 года пропускает один год участия в конкурсе.

Конкурсные материалы, предоставленные на CD, DVD носителях не рассматриваются.

Датой регистрации участников Конкурса считается день фактического получения Оргкомитетом почтового отправления с конкурсными материалами. Конкурсные материалы, направленные с нарушением сроков, установленных настоящим Положением, не рассматриваются.

8. Формат и программа проведения II этапа Конкурса

8.1. Экспертная комиссия проводит регистрацию и оценку конкурсных материалов участников (п.6, п.п. 6.5), направленных в адрес Оргкомитета Конкурса (п.7).

8.2. Перечень конкурсных испытаний и критерии их оценивания:

№ п/п	Наименование мероприятия
1.	Видеоролик «Визитная карточка»
2.	Конкурсное испытание «Занятие в группе казачьей направленности» (видео)
3.	Аналитическая справка деятельности (акцент на реализацию казачьего компонента)
4.	Сценарий апробированного родительского собрания из цикла «Приобщение родителей воспитанников к истокам казачьей культуры» (форма проведения и тема определяются участником Конкурса самостоятельно)
5.	Смотр казачьей группы (внешний вид участников Конкурса)
6.	Смотр строя и казачьей песни
7.	Фестиваль «Эх, казачата, ребята удалые»

1) Видеоролик «Визитная карточка»

Показать сильные стороны своей деятельности (акцент казачий компонент)

Продолжительность видео – от 3 до 5 минут. Рекомендуемый формат видео – мр4, качество – не ниже 720р.

критерии оценки конкурсного испытания:

содержание, раскрывающее работу и деятельность ДОО;

ораторское искусство (ясность речи, логика, дикция);

оригинальность (новизна, необычность, непредсказуемость)

эмоциональное воздействие (артистизм, музыкальное сопровождение);

техническое исполнение (качество видеосъемки, эстетичность работы, правомерность использования специальных средств при съёмке и, при необходимости, монтаже видеоматериалов, соблюдение световых и цветовых эффектов);

сценарий конкурсного испытания (оформление, идейно-тематическая основа, новизна, наличие оригинального сценарного хода, соответствие формы и содержания).

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 30.

2) Конкурсное испытание «Занятие в группе казачьей направленности».

Продолжительность видео – 15 минут. Рекомендуемый формат видео – mp4, качество – не ниже 720p.

Форма проведения, тему и подбор материала по данной теме дошкольная образовательная организация выбирает самостоятельно. К проведению занятия привлекается казак-наставник.

Занятие проводится с воспитанниками группы казачьей направленности, участниками Конкурса (не менее 20 человек).

Основные задачи конкурсного испытания:

приобщение детей к традициям и ценностям казачьей культуры;

формирование мотивированного интереса к сохранению и наследованию исторической и культурной памяти;

становление эмоционально-личностного отношения к семье, своему краю, Родине.

Регламент занятия: 15 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

методическая проработанность занятия;

учет физических, возрастных психолого-педагогических особенностей воспитанников, творческий подход и импровизация;

воспитательная и обучающая направленность (оригинальность, новизна);

развивающий характер и результативность;

профессиональная компетентность (разнообразие форм, методов и приемов, корректность использования форм и методов, исследовательская компетентность);

интеграция казачьего компонента, участие казака-наставника;

сценарий конкурсного испытания (оформление, идейно-тематическая основа, новизна, наличие оригинального сценарного хода, соответствие формы и содержания).

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 35.

3) Аналитическая справка деятельности.

Необходимо показать успешный опыт по внедрению культурно-исторических традиций казачества в практику работы дошкольной образовательной организации.

При составлении аналитической справки о деятельности организации рекомендуется обратить внимание на следующие

направления: качество образовательных программ и документации по образовательной деятельности; содержание образовательной деятельности с учётом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО); образовательные условия (кадровые, психолого-педагогические); взаимодействие с семьёй; безопасность жизнедеятельности и здоровье воспитанников; качество услуг по присмотру и уходу; управление качеством деятельности; взаимодействие с социальными партнёрами (казаками-наставниками, духовниками и др.).

Критерии оценки конкурсного испытания:

логическая последовательность изложения материала, обоснованность и качество фактической информации, аналитика;

учет физических, возрастных психолого-педагогических особенностей воспитанников, творческий подход и импровизация;

воспитательная и обучающая направленность (оригинальность, новизна);

развивающий характер и результативность;

профессиональная компетентность (разнообразие форм, методов и приемов, корректность использования форм и методов, исследовательская компетентность);

интеграция казачьего компонента, активное участие казака-наставника, духовника, социальных партнеров;

визуализация данных.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 35.

4) Сценарий апробированного родительского собрания из цикла «Приобщение родителей к истокам казачьей культуры»

Форма проведения и тема определяются участником Конкурса самостоятельно.

Критерии оценки конкурсного испытания:

логическая последовательность изложения материала, обоснованность и качество фактической информации;

реалистичность, творческий подход, визуализация;

воспитательная и обучающая направленность (оригинальность, новизна);

профессиональная компетентность (разнообразие форм, методов и приемов, корректность использования форм и методов);

интеграция казачьего компонента, активное участие казака-наставника, духовника, социальных партнеров;

вовлеченность родителей/законных представителей воспитанников в совместный процесс деятельности;

наличие протокола и фото фиксация.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 35.

5) Смотр казачьей группы (внешний вид участников Конкурса) оценивается по представленной общей цветной фотографии участников Конкурса (размер фотографии А4).

Максимальный общий балл – 10.

Важно! Состав воспитанников казачьей группы, участников Конкурса, не меняется (допускаются единичные замены) во время Конкурса. Основание для сверки участников: общая цветная фотография участников.

6) «Конкурс строя и казачьей песни»

Командные соревнования. В конкурсе участвует команда в полном составе. Форма одежды участников – парадная. Регламент выступления до 10 минут.

Во время проведения соревнования участники должны под командованием командира (атамана казачьей группы) выполнить элементы строевой подготовки.

Оцениваются действия атамана казачьей группы, участников Конкурса и их внешний вид. Последовательность выполнения строевых приемов и команд осуществляется строго в соответствии с настоящим положением. По желанию участников разрешается расширить программу выступления выносом Государственного флага Российской Федерации и исполнением воспитанниками Гимна Российской Федерации (куплет и припев).

Действия в составе отряда (отделения) на месте, расчет по порядку в отделении (85), построение отделения в 2 шеренги (74), доклад командира отделения (атамана казачьей группы) казаку-наставнику (атаману) о готовности к смотру, ответ на приветствие (99), ответ на поздравление (99), выполнение команд: «Равняйсь», (75) «Смирно» (75), «Вольно» (28, 76), «Разойдись», построение в одну шеренгу (74), расчет на «первый» – «второй» (85), перестроение из одной шеренги в две и обратно (86, 87), повороты на месте (77, 30), движение строевым шагом (31, 32), остановка отряда (отделения) по команде «Стой» (35, 80)

самостоятельное исполнение строевой песни на месте, доклад о завершении Конкурса.

Примечание: в скобках указан номер соответствующей статьи Строевого устава Вооруженных сил Российской Федерации.

Критерии оценки:

внешний вид, слаженность, дисциплина строя;

мастерство командира (атамана казачьей группы);

выбор казачьей песни, звучание песни;

индивидуальная строевая выучка участников;

соответствие выполнения строевых приемов требованиям Строевого устава Вооруженных Сил Российской Федерации;

полнота выполнения заявленных строевых приемов и команд;

вовлеченность казака-наставника в процесс.

сценарий конкурсного испытания (оформление, идейно-тематическая основа, новизна, наличие оригинального сценарного хода, соответствие формы и содержания).

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 40.

7) Фестиваль «Эх, казачата, ребята удалые»

Фестиваль представляет собой показательное выступление команды, посвященное культуре и традициям российского казачества.

Формат проведения: театрализованный номер (фрагмент литературно-музыкальной композиции, танец, песня и прочее) с использованием традиционных казачьих костюмов и атрибутов.

Регламент выступления: не более 10 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания:

содержательность выступления (отражение духа казачества, соответствие теме, соответствие возрасту и самостоятельность исполнения);

оригинальность, новизна, творческий подход в создании номера;

культура публичного выступления (сценическая культура, ораторское мастерство, артистизм, внешний вид участников, выразительность, эмоциональность);

музыкальное и художественное оформление композиции, реквизит, использование средств визуализации;

соблюдение регламента (-1 балл за каждую просроченную минуту)

сценарий конкурсного испытания (оформление, идейно-тематическая основа, новизна, наличие оригинального сценарного хода, соответствие формы и содержания);

сценарий конкурсного испытания (оформление, идейно-тематическая основа, новизна, наличие оригинального сценарного хода, соответствие формы и содержания).

Все критерии являются равнозначными и оцениваются от 0 до 5 баллов.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 30.

9. Условия подведения итогов

9.1. По итогам рейтинга участников II этапа определяются победители, призеры и лауреаты Конкурса.

9.2. Оргкомитет до 30 августа 2026 года объявляет результаты конкурса.

9.3. Рецензии конкурсных материалов не проводятся.

9.4. Апелляции по итогам оценивания конкурсных работ не принимаются.

10. Награждение

10.1. Команды-победители III этапа Конкурса награждаются почетной грамотой I степени.

10.2. Команды-призеры награждаются почетными грамотами II и III степени соответственно.

10.3. Все команды, принимающие участие в Конкурсе, получают сертификат участника Конкурса.

10.4. Организаторы Конкурса имеют право установить дополнительные формы поощрения, включая сувениры/памятные подарки и/или денежное вознаграждение.

10.5. О дате и месте награждения объявляется дополнительно.

11. Условия финансирования

11.1. Порядок финансирования мероприятия и порядок отчетности определяются дополнительно.

Приложение №1
к положению о проведении
Всероссийского конкурса
на звание «Лучшая казачья
дошкольная организация
(детский сад)» в 2026 году

Оформляется на официальном бланке образовательной организации

Заявка
на участие во Всероссийском конкурсе на звание
«Лучшая казачья дошкольная организация
(детский сад)» в 2026 году

наименование субъекта Российской Федерации

Населенный пункт	
Наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом)	
Сокращенное наименование ОО (в соответствии с Уставом)	
Адрес, телефон, электронная почта	
ФИО руководителя ОО, контактный телефон	
ФИО, должность, контактный телефон ответственного за проведение конкурса	
Группа, количество участников	
Перечень предоставленных конкурсных материалов	1. 2. 3. ...
Дата и трек код отправки конкурсных материалов	
Подтверждение	

заполнение электронной формы участника конкурса на сайте Вско https://vsko.ru/ в разделе «Конкурсы Вско»	
---	--

С Положением проведения Конкурса ознакомлены, условия и сроки участия принимаем.

Согласия на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, фото и видеоизображения с мероприятий, в том числе посредством информационно телекоммуникационной сети «Интернет») на всех участников, включая несовершеннолетних, имеются, хранятся в дошкольной образовательной организации, по адресному запросу организаторов Конкурса будут гарантированно предоставлены.

Электронная форма участника конкурса на сайте Вско <https://vsko.ru/> в разделе «Конкурсы Вско» заполнена.

Заведующий ДОУ _____
(печать, подпись)

Согласовано:
Атаман (*хко, гко, рко, юко, око*)

Согласовано:
Учредитель

(печать подпись)

(печать подпись)

Приложение №2
к положению о проведении
Всероссийского конкурса
на звание «Лучшая казачья
дошкольная организация
(детский сад)» в 2026 году

Требования к оформлению конкурсной работы

Технические требования к оформлению конкурсных материалов (сценариев):

формат страницы: А4, левое поле – 3 см., правое – 1,5 см., колонтитулы – 2 см., ориентация книжная;

шрифт Times New Roman, кегль 14-й;

межстрочный интервал – одинарный;

номера страниц (арабскими цифрами) внизу страницы, выравнивание по центру (титольный лист включен в общую нумерацию, но номер на нем не ставится);

выравнивание основного текста – по ширине страницы, переносы в словах исключаются;

заголовки и подзаголовки должны быть отделены от последующего и предыдущего текста пустыми строками и выделены полужирным шрифтом (точка в заглавиях не ставится);

приложения оформляются как продолжение работы на последующих листах.

Каждое приложение начинается с нового листа с пометкой «Приложение» в правом верхнем углу (если приложений более одного, то они нумеруются арабскими цифрами).